

	<p>Objekt: Engel mit Bandrole in einem Zwickel</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 13</p>
--	--

Beschreibung

Trenkwald, Joseph Matthias (Prag 1824–1897 Perchtoldsdorf), 1877. Unter dem Fuß des Engels befindet sich das Papstwappen und die Jahreszahl 1877. Auf der Bandrolle liest man „EXVLTAUIT SPIRI“ zu lesen, ein Fragment aus dem sog. Magnificat, einem Lobgesang Mariens (Magnificat anima mea Dominum, et exsultavit spiritus meus in Deo salutari meo / Meine Seele preist die Größe des Herrn, und mein Geist jubelt über Gott, meinen Retter). Die Zeichnung ist zusammen mit fünf anderen (Inv. 8–2) auf einen Karton montiert und ist wie diese ein Entwurf für ein Glasfenster der Votivkirche in Wien.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, quadriert, auf Papier.
Maße: 17,4 x 7,2 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1877
wer Joseph Matthias Trenkwald (1824-1897)
wo Wien

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Votivkirche (Wien)

Schlagworte

- Engel

- Zeichnung (Kunst)