

	<p>Object: Entwurf des "Juristenfensters" (1. Teil)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Collection of drawings and prints</p> <p>Inventory number: 810</p>
--	--

Description

Entwurf des oberen Teiles eines Rundfensters von Lucia Jirgal (1914 - 2007) für die Schafbergkapelle (Hl. Thomas Morus) in Wien.

In einem Halbrund sind von links nach rechts Johannes der Täufer, Thomas Morus und John Fisher porträtiert. Alle sind mit Nimbus ausgezeichnet, einzig Thomas Morus wird mit leicht geöffneten Augen gezeigt. Am unteren Bildrand wird ein Schwert (halbiert) als Attribut der betreffenden Heilige gezeigt, die das Martyrium durch Enthauptung erlitten haben.

Das Fenster wird als "Juristenfenster" angesprochen, da es von Jurist*innen gespendet wurde. Es befindet sich über dem Eingang (Nordfassade) der Kirche.

Die Idee des Auftraggebers P. Petrus Grader OSB war es, den Text "Gewalt und Macht gehen niemals vor Recht und Wahrheit" durch abendliche Beleuchtung des Innenraumes nach Außen sichtbar zu machen (Jirgal, Gedenkschrift 1995).

Im mittleren Bild signiert Jirgal mit "Fec(it) [gemacht] Lucia Jirgal".

Basic data

Material/Technique: Packpapier / Kreide; Tusche über Bleistift
Measurements: Höhe: 123,5 cm / Breite: 250 cm

Events

Drawn	When	
	Who	Lucia Jirgal (1914-2007)
	Where	
[Relationship to location]	When	

Who
Where Schafbergkirche
When
[Relation to
person or
institution]

Who Thomas More (1478-1535)
Where
When
[Relation to
person or
institution]

Who John the Baptist
Where
When
[Relation to
person or
institution]

Who John (Kardinal Märtyrer,Bischof) Fischer
Where

Keywords

- Drawing
- Martyr
- Portrait

Literature

- Freundeskreis der St.-Thomas-Morus-Kirche (Hrsg.)/Hubert Raschauer (1995): Gedenkschrift. 25jähriges Weihejubiläum der St.-Thomas-Morus-Kirche auf dem Schafberg in Wien. Wien
- Wolfgang Johannes Bandion (1989): Steinerne Zeugen des Glaubens. Die heiligen Stätten der Stadt Wien. Wien, S. 351