

	<p>Objekt: Entwurf des "Juristenfensters" (1. Teil)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 810</p>
--	--

Beschreibung

Entwurf des oberen Teiles eines Rundfensters von Lucia Jirgal (1914 - 2007) für die Schafbergkapelle (Hl. Thomas Morus) in Wien.

In einem Halbrund sind von links nach rechts Johannes der Täufer, Thomas Morus und John Fisher porträtiert. Alle sind mit Nimbus ausgezeichnet, einzig Thomas Morus wird mit leicht geöffneten Augen gezeigt. Am unteren Bildrand wird ein Schwert (halbiert) als Attribut der betreffenden Heilige gezeigt, die das Martyrium durch Enthauptung erlitten haben.

Das Fenster wird als "Juristenfenster" angesprochen, da es von Jurist*innen gespendet wurde. Es befindet sich über dem Eingang (Nordfassade) der Kirche.

Die Idee des Auftraggebers P. Petrus Grader OSB war es, den Text "Gewalt und Macht gehen niemals vor Recht und Wahrheit" durch abendliche Beleuchtung des Innenraumes nach Außen sichtbar zu machen (Jirgal, Gedenkschrift 1995).

Im mittleren Bild signiert Jirgal mit "Fec(it) [gemacht] Lucia Jirgal".

Grunddaten

Material/Technik:

Packpapier / Kreide; Tusche über Bleistift

Maße:

Höhe: 123,5 cm / Breite: 250 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann

wer Lucia Jirgal (1914-2007)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

	wo	Schafbergkirche (Wien)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thomas Morus (1478-1535)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	John (Kardinal Märtyrer,Bischof) Fischer
	wo	

Schlagworte

- Märtyrer
- Porträt
- Zeichnung

Literatur

- Freundeskreis der St.-Thomas-Morus-Kirche (Hrsg.)/Hubert Raschauer (1995): Gedenkschrift. 25jähriges Weihejubiläum der St.-Thomas-Morus-Kirche auf dem Schafberg in Wien. Wien
- Wolfgang Johannes Bandion (1989): Steinerne Zeugen des Glaubens. Die heiligen Stätten der Stadt Wien. Wien, S. 351