

	<p>Object: Entwurf eines Kirchenfensters, Hl. Maria als Siegerin über den Sündenfall</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Collection of drawings and prints</p> <p>Inventory number: 800</p>
--	---

Description

Entwurf eines Kirchenfensters für die Schafbergkapelle (Hl. Thomas Morus) Wien von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

Maria ist stehend in Frontalansicht mit segnenden Hände dargestellt. Über ihr strahlt die Mondsichel, um ihr Haupt ist ein Sternenkranz gelegt - zwei Hinweise auf die Apokalypse. Zu ihren Füßen wird der Sündenfall thematisiert: Maria steht auf der Schlange, die sich aus dem Baum der Erkenntnis emporschlängelt. Zu den Seiten sind Adam und Eva in hockender Haltung positioniert. Voneinander abgewandt (Eva blickt zu Maria) halten sie sich an den Händen, zwischen denen die verbotene Frucht des Baumes liegt. Die Szene des Sündenfalls ist in ein Medaillon eingeschrieben.

Der Vermerk auf der Werkrückseite verweist auf die Schafbergkapelle in Wien.

Basic data

Material/Technique: Packpapier / Kreide; Tusche; Deckweiß
Measurements: Höhe: 231 cm / Breite: 69 cm

Events

Drawn	When	
	Who	Lucia Jirgal (1914-2007)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Schafbergkirche
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Adam and Eve
	Where	

Keywords

- Crescent
- Drawing
- Fall of man
- Revelation of John
- Snake
- Sternenkrantz