

	<b>Object:</b> Entwurf eines Kirchenfensters, Das jüngste Gericht
	<b>Museum:</b> Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703
	<b>Collection:</b> Collection of drawings and prints
	<b>Inventory number:</b> 510

## Description

Ein Entwurf bzw. die erste Fassung für das Mittelfenster über dem Hochaltar der Pfarrkirche Kittsee in Burgenland von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

An oberster Stelle ist die Heilige Trinität begleitet von zwei Engeln mit Seelenwaagen abgebildet, darunter befinden sich Sonne, Mond und Gestirne, denen seitlich zwei Engel beigestellt sind. Das strahlende Zentrum wird ebenfalls von zwei Engeln mit großen Flügeln, die Schalen halten, flankiert.

Das untere Bildfeld wird zunächst von einer angedeuteten Stadtansicht eingenommen, das den Übergangsbereich zwischen dem Irdischen und dem Überirdischen darstellt. Am unteren Rand sind die meisten Figuren in sitzender Haltung sowie mit in den Himmel gerichteter Gestik dargestellt. Darunter befinden sich Soldaten (Helme) sowie ein Reiter. Im Hintergrund blendet eine kleine Figur in die Hausfassade, die als Jesus Christus identifiziert werden kann. Die Menschenmenge und zwei würfelnde Soldaten im Vordergrund verweisen damit auch auf die Passion Christi.

Für das Fenster liegt ebenfalls eine zweite Fassung mit anderem Bildprogramm vor.

## Basic data

**Material/Technique:** Papier / Kreide; Aquarell; Tusche;  
Deckfarben

**Measurements:** Höhe: 75,3 cm / Breite: 26,3 cm

## Events

Drawn	When	1948-1952
	Who	Lucia Jirgal (1914-2007)

[Relationship  
to location]

Where  
When  
Who  
Where      Pfarrkirche Kittsee

## Keywords

- Angel
- Church window
- Drawing
- Jüngste Gericht
- Passion
- Trinität