

	<p>Objekt: Kreuz mit Bleikopus</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Kunstsammlung</p> <p>Inventarnummer: o.A.</p>
--	--

Beschreibung

Jesus ist gekreuzigt. Er hat den Kopf zur Seite gewendet. Der Gesichtsausdruck zeigt eine große Innerlichkeit (typisch für Raphael Donner). Die Beine sind am Kreuzesholz nebeneinander. Das Lendentuch ist auf der linken Seite geknotet. Auch die eigentümlich schmale bildhauerische Bildung des Bartes, durch den die Kopfform wenig verhüllt wird, ist für Donner bezeichnend. Dieses Werk ist seine einzige gesicherte Darstellung des Gekreuzigten unter zahlreichen sonstigen Zuschreibungen. Dieses Werk befindet sich im Altar der Totenkapelle des Stiftes Heiligenkreuz.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleiguss
Maße:	H 72 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1730
	wer	Georg Raphael Donner (1693-1741)
	wo	Heiligenkreuz (Niederösterreich)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Bart (Haar)

- Blei
- Kruzifix

Literatur

- P. Hadmar Borowan OCist (1935): Die Beziehungen Raphael Donners zur Abtei Heiligenkreuz im Wiener Wald. Bregenz, S.169-172