| | |
|---|---|
| Objekt: | Christus - János Brenner - Gabriella Maria Sagheddu |
| Museum: | Heiligenkreuz Stiftsmuseum<br>Markgraf-Leopold-Platz 1<br>2532 Heiligenkreuz im Wienerwald<br>004322588703 |
| Sammlung: | Kunstsammlung |
| Inventarnummer: | o.A. |

## Beschreibung

Das Altarblatt zeigt im Zentrum Christus mit seiner Herzwunde, wie er von seinem Vater gehalten wird. Diese Darstellung erinnert an einen "Gnadenstuhl". Christus breitet seine Arme aus und scheint alles zu umgreifen. Rechts von ihm ist die heilige Maria klassisch im roten Untergewand und blauem Mantel zu sehen. Sie greift mit der linken Hand nach Jesus, ihrem Sohn. Vor Maria ist in weißem Ordensgewand die heilige Gabriella Maria Sagheddu in extatischer Haltung zu sehen. Rosen fallen auf ihren Körper. Rechts ist Johannes der Evangelist dargestellt. Er zeigt mit seiner Rechten in Richtung "Himmel" und mit seiner Linken umfasst er die linke Schulter des seligen János Brenner OCist aus dem Stift Zirc in Ungarn, der 1957 auf einem Versehgang von kommunistischen Häschern mit vielen Messerstichen ermordet wurde. In der Mitte, über der Altarblatte, steht der Tabernakel. Das von Clemens M. Fuchs künstlerisch gestaltete Sakramentshäuschen hat bronze-vergoldete Türen, die den Pelikan mit seinen Jungen zeigt. Die Inschrift über den Türen "Tantum ergo Sacramentum" weist auf das Allerheiligste Altarssakrament, das im Tabernakelhäuschen aufbewahrt wird, hin. Über dem Tabernakel ist die Ausnehmung für die Heiligenkreuzer Kreuzreliquie angebracht.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Öl auf Holz |
| Maße: | H 520 cm x B 420 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 2019-2022 |
| | wer | Clemens Maria Fuchs (1982-) |
| | wo | Heiligenkreuz (Niederösterreich) |

## Schlagworte

- Altarbild
- Gnadenstuhl
- Heilige
- Kommunist
- Pelikane
- Reliquiar
- Reliquie
- Rosen
- Tabernakel