

	Objekt: Hl. Leopold und Abt Gottschalk
	Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703
	Sammlung: Kunstsammlung
	Inventarnummer: o.A.

Beschreibung

Links ist in weißer Kukulie Abt Gottschalk (1134-1147) mit Krummstab, Stiftungsbrief und Mitra (zu seinen Füßen) dargestellt. Rechts ist Markgraf Leopold III. Babenberger mit Markgrafenhut, hermelinbesetztem Mantel, Kirchenmodell (Westfassade der Stiftskirche), Rüstung und blauer Fahne mit Adler (Niederösterreich) zu sehen. Beide stehen in (neo)gotischen Fenstern. Am linken Rand ist im blauen Wappenschild das Stiftswappen von Heiligenkreuz und unten das stilisierte Wappen von Abt Gottschalk zu sehen. Am rechten Rand wird mit rot weiß rot das Wappen von Österreich und der schwarze Reichsadler gezeigt. Unter Abt Gottschalk steht in gotischem Schriftzug "Gotschalcv Abbas." und unter Leopold "Livpoldvs Marchio.". Ebenfalls im gotischen Schriftzug steht die Jahreszahl 1134, welcher vom Abtswappen von Abt Edmund von Komáromy (Abt von Heiligenkreuz und Abt von St. Gotthard 1841-1877) unterbrochen wird. Das Rundfenster war ehemals im Kapitelsaal (1846-1878), dann in der Totenkapelle (bis 1966) und in der Folge bis dato im Durchgang zur Bernardikapelle angebracht.

Grunddaten

Material/Technik:	Glasmalerei
Maße:	258 cm x 258 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1846
	wer	Johann Friedrich Walzer (1818-1874)
	wo	Heiligenkreuz (Niederösterreich)

Schlagworte

- Glasmaler

- Glasmalerei
- Historienmalerei
- Historismus
- Rundfenster

Literatur

- P. Paulus Niemetz OCist (SC 1974): Der Glasmaler Johann Friedrich Walzer. Heiligenkreuz im Wienerwald