

	<p>Objekt: Mönchhof mit Pfarrhof und Kirche</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Kunstsammlung</p> <p>Inventarnummer: 121</p>
--	--

Beschreibung

Die untergehende Sonne beleuchtet das Herrenhaus (Pfarrhaus). Die Ansicht ist von Westen nach Osten. Links ist dominant das sogenannte Herrenhaus mit Quertrakt zu sehen. Rechts ist die Pfarrkirche mit Kircheneingang und markantem Kirchturm direkt angebaut. Imposant ist der Giebelaufbau mit Pyramiden und Vasen beim Herrenhaus. Dachgauben und Kamine strukturieren das Dach. Der Kirchturm ist mit Vasen umgeben. Eine vierspännige Kutsche verlässt den Kirchenplatz. Personengruppen unterhalten sich. Interessant sind die Herren mit unterschiedlicher Kopfbedeckung. Zwei Militärangehörige sind auszumachen. Die zeittypische Kopfbedeckung ist der Hochzylinder. Eine zweispännige Kutsche steht beim Eingang zum Herrenhaus. Eine Frau trägt eine schwere Last am Rücken. Am rechten Bildrand ist das noch heute bestehende Tor zur Gemeindestraße hin zu sehen.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 63 cm x 52,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1847
	wer	Theodor Festorazzo (1800-1862)
	wo	Mönchhof

Schlagworte

- Herrenhaus (Gebäude)
- Kirche (Bauwerk)
- Kopfbedeckung: Zylinder

- Kutsche
- Pferdekutsche
- Pyramide
- Soldat
- Öl auf Leinwand