

	<p>Objekt: Entwurf für ein Marienretabel, Pietà</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 694</p>
--	--

Beschreibung

Entwurfszeichnung der Pietà für das Marienretabel (Emaillé) der Rosenkranzkapelle des St. Pöltner Domes von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

Maria (in Blau) hält den Leichnam ihres Sohnes Jesus Christus, dargestellt mit Kreuznimbus als Hinweis auf seine Auferstehung, auf ihrem Schoß. Im Hintergrund ist das Kreuz mit weißem Tuch (weiteres Symbol der Auferstehung) abgebildet. Im unteren Bildbereich ist die Dornenkrone Christi zu sehen. Die Szene ist von zwei Engeln - links unten und rechts oben - flankiert und den architektonischen Rahmen bilden zwei Rundbögen.

Grunddaten

Material/Technik:	Pastell und Aquarell auf Papier, gerahmt und verglast
Maße:	Rahmenmaß: Länge 22 cm / Höhe 24,3 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dom zu St. Pölten
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Arma Christi
- Engel
- Kreuz
- Kreuznimbus
- Passion (Christentum)
- Pietà
- Zeichnung