

	<b>Objekt:</b> Musikalische Grafik, Figur in abstraktem (Kirchen)Raum
	<b>Museum:</b> Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703
	<b>Sammlung:</b> Graphische Sammlung
	<b>Inventarnummer:</b> 681

## Beschreibung

Bleistiftzeichnung von Lucia Jirgal (1914 - 2007) aus ihrer frühen Schaffensperiode bzw. ihrer Ausbildungszeit unter Oskar Rainer (1880 - 1941). Die Künstlerin signierte rechts unter dem Bild und datierte es mit 1928.

In einem abstrakt segmentierten (Kirchen) Raum mit emporstrebenden Wänden und hoher Decke ist links aus der Mitte in der unteren Bildhälfte eine kleine Figur mit erhobenen Armen dargestellt. Die Figur nimmt in ihrer Körperhaltung ihr aktiv strukturiertes Umfeld auf.

Das Stück ist eine sogenannte Musikalische Grafik, deren Initiator Oskar Rainer war. Während des Schaffensprozesses stand das Zusammenspiel von Musik (Klang) und Farbe im Vordergrund.

## Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift auf Papier / gerahmt, verglast und in Passepartout
Maße:	Außenmaß: Länge - 20,1 cm / Höhe - 29,1 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1928
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

wer Oskar Rainer (1880-1941)

wo

## Schlagworte

- Abstrakte Grafik
- Kirchenraum
- Zeichnung

## Literatur

- Rainer Oskar (1925): Musikalische Graphik. Studien und Versuche über die Wechselbeziehungen zwischen Ton- und Farbharmonien.. Wien