

	<p>Object: Detailentwurf für ein Kreuzwegmosaikbild, Antlitz Christi</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Collection of drawings and prints</p> <p>Inventory number: 677</p>
--	---

Description

Detailentwurf für ein Kreuzwegmosaikbild von Lucia Jirgal (1914 - 2007), die auf der Rückseite signierte, für die Pfarrkirche Klaffer am Hochficht in Oberösterreich. In einem Halbrund ist das Antlitz Christi mit Kreuznimbus (in Gold und Rot als Hinweis auf die Auferstehung) frontal dargestellt. Die dunklen Töne der Kleidung, des Haares und des Hintergrundes stehen im Kontrast zum strahlenden Nimbus. Jirgal signierte und vermerkte den Ortsbezug auf der Rückseite. Der Entwurf war vermutlich für die letzte Station dieses Kreuzweges gedacht, dass die Auferstehung Jesu zeigt.

Basic data

Material/Technique:	Packpapier / Aquarell, Goldfarbe über Bleistift
Measurements:	Höhe: 39,9 cm / Breite: 30,1 cm

Events

Drawn	When	1960
	Who	Lucia Jirgal (1914-2007)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mary Assumption parish church

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Jesus Christ

Where

Keywords

- Antlitz Christi (Motiv)
- Drawing
- Mosaic
- Stations of the Cross
- Vera icon