

	<p>Object: Initiale "A" - Vision des Menschensohnes zwischen den Kandelabern</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Handschriften</p> <p>Inventory number: o.A.</p>
--	--

Description

Die Initiale "A"[nima] befindet sich in Codex 83 fol. 19v[erso]. Dieser Codex wurde im Stift Heiligenkreuz geschrieben und kann auf das 3. Viertel des 12. Jahrhunderts datiert werden. Es handelt sich um einen Kommentar der Apokalypse (Apg 1,12-20) des Rupert von Deutz. Der sitzende Christus wird in der Pose eines Pantokrators mit Kreuznimbus dargestellt. Seine rechte Hand ist zum Segen erhoben. Links und rechts sind Kerzenleuchter zu sehen. Die 7 Sterne sind ein Hinweis auf die Schöpfung. Die Buchmalerei ist einfarbig ausgeführt und entspricht somit der zeitgenössischen zisterziensischen Vorschrift, keine Polychromie zu verwenden.

Basic data

Material/Technique:	Pergament
Measurements:	34 cm x 25 cm

Events

Painted	When	1150-1175
	Who	Anonym
	Where	Heiligenkreuz Abbey

Keywords

- Art of illumination
- Candelabra
- Codex

- Creation of sun, moon and stars
- Initial
- Ink
- Kreuznimbus
- Segensgestus