

	<b>Objekt:</b> Initiale "N" Antiphonarium Cisterciense
	<b>Museum:</b> Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703
	<b>Sammlung:</b> Handschriften
	<b>Inventarnummer:</b> o.A.

## Beschreibung

Codex 20 ist ein ANTIPHONARIUM CISTERCIENSE und besteht aus 258 Blättern. Dieses Buch wurde vor 1228 (1. Viertel 13. Jh.) in Heiligenkreuz angefertigt. Das Buch hat eine Größe von 40,5 cm × 28 cm. Die Malerei ist auf fol. 168r[ecto] zu finden. Sie zeigt Wernher [Wernardus] den fünften Abt des Stiftes Heiligenkreuz, der von 1203 bis 1228 regierte. Er kniet vor der Gottesmutter Maria. Aus seinen gefalteten Händen fließt die Bitte: "Heilige Maria bitte für mich". Maria hält ihre rechte Hand nach oben so als wollte sie die Anrufung des Abtes gegen Himmel senden. Mit der linken Hand deutet sie auf den Abt. Die Initiale ist zweifärbig ausgeführt.

## Grunddaten

Material/Technik: Pergament  
Maße: 40,5 cm x 28 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1215-1222
	wer	Anonym
	wo	Stift Heiligenkreuz
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Abt
- Buchmalerei
- Handschrift
- Initiale
- Kodex
- Tinte

## Literatur

- Franz Walliser (1969): Cistercienser Buchkunst. Heiligenkreuzer Skriptorium in seinem ersten Jahrhundert 1133 - 1230. Heiligenkreuz-Wien, Seite 22