

	<p>Objekt: Entwurf für eine Freskengestaltung, Szenen aus den Leben Jesu und Mariens (II)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 647</p>
--	--

Beschreibung

Entwurf einer Freskengestaltung von Lucia Jirgal (1914 - 2007), vermutlich für die Pfarrkirche St. Margarethen im Burgenland.

Der Freskenzyklus ist rund um ein Rundbogenfenster als spitzbogiger Rahmen angelegt. Im Uhrzeigersinn ist zu oberst die Auffahrt Jesu in den Himmel, danach das Pfingstereignis (Herabsendung des Hl. Geistes), der Tod Mariens, die Himmelfahrt Mariens, die Krönung Mariens, die Erscheinung des auferstandenen Jesu der Maria Magdalena, die Verklärung Jesu Christi (Verklärung des Herrn) und die Begegnung des auferstandenen Jesu mit dem Hl. Thomas dargestellt.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Aquarell; Buntstift; Goldtusche
Maße: Höhe: 31,5 cm / Breite: 24,9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sankt Margarethen im Burgenland

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Jesus Christus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Maria (Mutter Jesu)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Maria Magdalena (Heilige)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Thomas (Apostel)

wo

Schlagworte

- Christi Himmelfahrt
- Fresko
- Krönung Mariä
- Pfingstwunder
- Tod Mariens
- Verklärung Christi
- der ungläubige Thomas