

	<p>Objekt: Studie zweier sich kreuzender Hände</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 48</p>
--	--

Beschreibung

Dier, Erhard Amadeus (Wien 1893–1969 Klosterneuburg). Die hintere Hand wurde im Ansatz des Ringfingers oder der Länge des Daumens nicht ganz fehlerfrei wiedergegeben. Offenbar stellte die Schrägansicht der hinteren Hand für den Zeichner eine größere Herausforderung dar als die Aufsicht auf den Handrücken der anderen Hand. Die leicht stilisierte, ebenmäßige Feingliedrigkeit läßt an die Hände einer jungen Frau denken.

Grunddaten

Material/Technik: Schwarze Kreide und Rötel, gewischt (und laviert?), auf Papier

Maße: 20,4 x 33,8 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann
wer Erhard Amadeus Dier (1893-1969)
wo Wien

Schlagworte

- Hand
- Händestudie
- Studienzeichnung
- Zeichnung