

	<p>Object: Entwurf Kirchenfenster, Jüngstes Gericht (Triptychon)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Collection of drawings and prints</p> <p>Inventory number: 614</p>
--	---

## Description

Entwurf eines dreiteiligen Kirchenfensters in Form eines Triptychons von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

Dargestellt ist die Wiederkunft Christi bzw. das Jüngste Gericht. Christus, als thronender Pantokrator dargestellt, ist flankiert von Sonne (links) und Mond (rechts), einer Allegorie der Kreuzigung, aber auch ein Sinnbild seiner Allherrschaft.

Auf seinem Thron befindet sich die Aufschrift (Mt 28,18): "Mir ist alle Macht gegeben" (links) und "im Himmel und auf Erden" (rechts). Weitere Elemente des Jüngsten Gerichts sind die Motive der Seelenwaage sowie der Posaunen.

Der Nimbus Christi ist mit einem Dreieck, ein Verweis auf die Trinität, versehen. Auffallend ist das Herz Jesu als Symbol in Schwarz.

Auf der Rückseite des Entwurfs befindet sich die Skizze eines Kopfes im Profil.

## Basic data

Material/Technique:

Papier / Aquarell; Tusche; Kreide

Measurements:

Breite (unten): 30,5 cm; Höhe (Mitte) 37,4 cm

## Events

Drawn

When

Who

Lucia Jirgal (1914-2007)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Jesus Christ

Where

## Keywords

- Angel
- Christ Pantocrator
- Day of Judgment
- Drawing
- Sonne und Mond (Ikonografie)
- The second coming of Christ
- Weighing scale