

	<p>Objekt: Entwurf Kirchenfenster, Jüngstes Gericht (Triptychon)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 614</p>
--	---

## Beschreibung

Entwurf eines dreiteiligen Kirchenfensters in Form eines Triptychons von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

Dargestellt ist die Wiederkunft Christi bzw. das Jüngste Gericht. Christus, als thronender Pantokrator dargestellt, ist flankiert von Sonne (links) und Mond (rechts), einer Allegorie der Kreuzigung, aber auch ein Sinnbild seiner Allherrschaft.

Auf seinem Thron befindet sich die Aufschrift (Mt 28,18): "Mir ist alle Macht gegeben" (links) und "im Himmel und auf Erden" (rechts). Weitere Elemente des Jüngsten Gerichts sind die Motive der Seelenwaage sowie der Posaunen.

Der Nimbus Christi ist mit einem Dreieck, ein Verweis auf die Trinität, versehen. Auffallend ist das Herz Jesu als Symbol in Schwarz.

Auf der Rückseite des Entwurfs befindet sich die Skizze eines Kopfes im Profil.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Aquarell; Tusche; Kreide

Maße:

Breite (unten): 30,5 cm; Höhe (Mitte) 37,4 cm

## Ereignisse

Gezeichnet

wann

wer

Lucia Jirgal (1914-2007)

wo

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Jesus Christus  
wo

## Schlagworte

- Die Wiederkunft (zweite Ankunft) Christi
- Engel
- Jüngstes Gericht
- Pantokrator
- Sonne und Mond (Ikonografie)
- Waage (Meßinstrument)
- Zeichnung