

	<p>Objekt: Glasmalereientwurf, (spät)mittelalterliche Jagdszene (IV)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 607</p>
--	---

Beschreibung

Glasmalereientwurf von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

Die Binnenlinien zeigen, dass der Entwurf für ein Fenster angefertigt wurde.

Dargestellt sind vier Jagdszenen; in jedem Bildfeld wird jeweils ein Jäger/eine Jägerin dargestellt. Das erste Feld zeigt eine Jägerin zu Pferd von Jagdhunden begleitet.

Es handelt sich um ein Werk aus der frühen Schaffenszeit der Künstlerin, vermutlich im Zuge ihrer Ausbildungszeit an der Kunstgewerbeschule in Wien (heute Hochschule für angewandte Kunst).

Auf der Rückseite ist "Prüfungsarbeit Prof. Hoffmann" vermerkt. Josef Hoffmann lehrte von 1899 bis 1936 an der Wiener Kunstgewerbeschule. Der Entwurf Inv. Nr. 606 ist in vielen Aspekten ident.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier (aufgeklebt) auf schwarzem Blatt / Aquarell; Tusche; Kreide
Maße:	Bildmaß: 17,9 x 23,5 cm / Blattmaß: 31,3 x 44, 8 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1930-1936
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	Wien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

wer Josef Hoffmann (Architekt) (1870-1956)
wo
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]
wer Universität für angewandte Kunst Wien
wo

Schlagworte

- Glasmalerei
- Jagdhund
- Jagdmalerei
- Jagdszene
- Jäger
- Zeichnung (Kunst)