

	<p>Object: Glasmalereientwurf, (spät)mittelalterliche Jagdszene (III)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Collection of drawings and prints</p> <p>Inventory number: 606</p>
--	--

Description

Ein Glasmalereientwurf von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

Die Binnenlinien zeigen, dass der Entwurf für ein Fenster angefertigt wurde. In vier Bildfeldern ist jeweils ein Jäger mit Jagdwaffe (Armbrust, Gewehr, Bogen) bzw. einem Jagdhorn sowie einem Jagdhund dargestellt.

Es handelt sich um ein Werk aus der frühen Schaffenszeit der Künstlerin, vermutlich im Zuge ihrer Ausbildungszeit an der Kunstgewerbeschule in Wien (heute Hochschule für angewandte Kunst).

Auf der Rückseite ist "Prüfungsarbeit Prof. Hoffmann" vermerkt. Josef Hoffmann lehrte von 1899 bis 1936 an der Wiener Kunstgewerbeschule.

Basic data

Material/Technique:	Papier (aufgeklebt) auf schwarzem Blatt / Aquarell; Tusche; Kreide
Measurements:	Bildmaß: 17,1 x 25,5 cm / Blattmaß: 31,3 x 44,8 cm

Events

Drawn	When	1930-1936
	Who	Lucia Jirgal (1914-2007)
	Where	Vienna

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Josef Hoffmann (Architekt) (1870-1956)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

University of Applied Arts Vienna

Where

Keywords

- Drawing
- Hunter
- Hunting dog
- Jagdmalerei
- Jagdszene
- Stained glass