

	<p>Objekt: Entwurf für die Decke der Herz-Jesu-Kirche in Gmünd, Versammlung der vierundzwanzig Ältesten um das Lamm Gottes</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 603</p>
--	---

Beschreibung

Entwurf für die Deckengestaltung der Herz-Jesu-Kirche in Gmünd, Niederösterreich von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

In rhombischen Feldern sind vierundzwanzig Heilige in einem Kreis um das Lamm Gottes angeordnet. Sie sind ganzfigurig, mit goldenem Nimbus und ihren jeweiligen Attributen dargestellt. Unter jedem Heiligen/jeder Heiligen befindet sich ein Banner mit dem Namen der jeweiligen Heiligenfigur; diese sind schwer lesbar. Die 24 volkscundlichen Heiligen stellen die 24 Ältesten aus der Offenbarung des Johannes dar.

In den Ecken befinden sich die vier Wesen bzw. vier Evangelistensymbole "Adler", "Stier", "Löwe" und "Engel" die ebenfalls auf die Vision des Johannes verweisen.

Die Signatur von Lucia Jirgal im rechten unteren Eck ist schwer auszumachen. Der Vermerk 1:20 liefert einen Größenhinweis.

Grunddaten

Material/Technik: Transparentpapier / Buntstift; Goldtusche
Maße: 44,3 x 46,4 cm

Ereignisse

Signiert wann
wer Lucia Jirgal (1914-2007)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Herz-Jesu-Kirche (Gmünd)

Schlagworte

- Agnus Dei
- Deckenmalerei
- Evangelistensymbole
- Offenbarung des Johannes
- Zeichnung