

	<p>Object: Entwurf, Kreuzwegstation Ölbergzene</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Collection of drawings and prints</p> <p>Inventory number: 523</p>
--	---

Description

Entwurf eines Kreuzwegmosaiks von Lucia Jirgal (1914 - 2007), für die Pfarrkirche Klaffer am Hochficht in Oberösterreich.

Es handelt sich um eine erweiterte Kreuzwegstation, nämlich um die Ölbergzene. In dieser Pfarrkirche ist es die erste Station. Dargestellt ist das Gebet Jesu im Garten Getsemani vor seiner Verhaftung: Jesus kniet in flehender Haltung, ober ihm ein Engel mit dem Kelch, der an ihm vorübergehen solle. Rechts unten sind die eingeschlafenen Jünger. Hinzukommt, dass kein Kreuz in der Szene abgebildet wird.

Auf der Rückseite befindet sich eine Notiz über den Stifter des Kreuzwegbildes.

Die Signatur rechts unten ist mit Goldtusche zum Teil überdeckt.

Basic data

Material/Technique: Papier / Aquarell; Tusche; Deckweiß

Measurements: 23,8 x 20,7 cm

Events

Drawn	When	1959-1960
	Who	Lucia Jirgal (1914-2007)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Gethsemane

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mary Assumption parish church
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Angel
- Disciple
- Drawing
- Kreuzwegstation
- Passion
- Stations of the Cross
- Virgin