

	<p>Objekt: Entwurf, Kreuzwegstation Ölbergzene</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 523</p>
--	---

Beschreibung

Entwurf eines Kreuzwegmosaiks von Lucia Jirgal (1914 - 2007), für die Pfarrkirche Klaffer am Hochficht in Oberösterreich.

Es handelt sich um eine erweiterte Kreuzwegstation, nämlich um die Ölbergzene. In dieser Pfarrkirche ist es die erste Station. Dargestellt ist das Gebet Jesu im Garten Getsemani vor seiner Verhaftung: Jesus kniet in flehender Haltung, ober ihm ein Engel mit dem Kelch, der an ihm vorübergehen solle. Rechts unten sind die eingeschlafenen Jünger. Hinzukommt, dass kein Kreuz in der Szene abgebildet wird.

Auf der Rückseite befindet sich eine Notiz über den Stifter des Kreuzwegbildes.

Die Signatur rechts unten ist mit Goldtusche zum Teil überdeckt.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Aquarell; Tusche; Deckweiß
Maße: 23,8 x 20,7 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1959-1960
wer Lucia Jirgal (1914-2007)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Getsemane

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Pfarrkirche Klaffer
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Engel
- Jungfrau
- Jünger
- Kreuzweg
- Kreuzwegstation
- Passion (Christentum)
- Zeichnung