

	Objekt: Entwurf für ein Marienretabel, Mariä Geburt
	Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703
	Sammlung: Graphische Sammlung
	Inventarnummer: 684

Beschreibung

Entwurfszeichnung der Geburt Mariens für das Marienretabel (Emaillé) der Rosenkranzkapelle des St. Pöltner Domes von Lucia Jirgal (1914 - 2007).

Der Hl. Anna, in Blau gekleidet und unter einer roten Decke im Kindbett liegend, wird gerade ihr Neugeborenes, die Hl. Maria, von einer Hebamme übergeben. Der rote Vorhang des Bettes symbolisiert die göttliche Präsenz. Zu Füßen der Geburtshelferin steht ein Kinderbett. Wie oft bei diesen Darstellungen wird die Verbindung von Maria und Josef bereits angedeutet: Im Hintergrund ist in einem Torbogen ein Paar zu erkennen. Die Szene ist in einem architektonischen Rahmen in Form zweier Rundbögen mit Mittelsäule eingeschrieben. Den Hintergrund bildet eine Stadtansicht.

Die Darstellung erinnert auch an die Geburt Christi der apokryphen Überlieferung: Maria liegt umgeben von Frauen, rechts hält eine davon das Neugeborene in den Armen.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Aquarell, Pastell, Deckweiß, Kreide, Goldtusche, gerahmt und verglast
Maße:	Rahmenmaß: Länge - 22,1 cm / Höhe - 24,3 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Dom zu St. Pölten
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Anna (Mutter Marias)
	wo	

Schlagworte

- Bett
- Christi Geburt
- Geburt Marias
- Hebamme
- Stadtansicht
- Zeichnung