

	<p>Objekt: Entwurf für ein Marienretabel, Vermählung Mariä (Verlobung Marias)</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 686</p>
--	--

Beschreibung

Entwurfszeichnung der Vermählung Mariä oder Verlobung Marias für das Marienretabel (Emaille) der Rosenkranzkapelle des St. Pöltner Domes von Lucia Jirgal (1914 - 2007). Die apokryphe Überlieferung der Verlobung Marias (rechts) und des Josef (links) wird hier im Moment der Ringübergabe vor dem Hohen Priester dargestellt. Der Stab des erwählten Josef blüht in dessen rechter Hand. Die Szene ist in einem architektonischen Rahmen in Form zweier Rundbögen eingeschrieben.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Aquarell, Pastell, Deckweiß, Kreide, gerahmt und verglast
Maße:	Rahmenmaß: Länge - 22,1 cm / Höhe - 24,3 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	St. Pölten

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Josef von Nazaret

wo

Schlagworte

- Priester
- Protevangelium des Jakobus
- Stab
- Verlobung Marias
- Zeichnung