

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Hl. Benedikt von Nursia</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum<br/>Markgraf-Leopold-Platz 1<br/>2532 Heiligenkreuz im<br/>Wienerwald<br/>004322588703</p> <p>Collection: Kunstsammlung</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p> |
|--|---|

## Description

Die Plastik ist aus Lindenholz gefertigt. Sie stammt vom Akad. Bildhauer Jakob Summer aus der Vorderlandgemeinde Fraxern in Vorarlberg. Sie orientiert sich am deutschen Spätexpressionismus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (Ernst Barlach, Käthe Kollwitz). Auffällig sind: die Bearbeitung der Gewandfalten, eine Standbein-Spielbein-Positur, eine klare Linienführung, einen gesammelten Gesichtsausdruck (Regel des hl. Benedikt: Blick gesenkt), Kapuze aufgesetzt, markante Nase, scharfgeschnittenes Kinn, Kinnbart angedeutet. Hält ein Buch in der linken Hand, wahrscheinlich seine Regel. Die rechte Hand weist auf sein Herz (den Weg der Liebe in der Regel andeutend).

## Basic data

|                     |                                    |
|---------------------|------------------------------------|
| Material/Technique: | Lindenholz                         |
| Measurements:       | 46 cm (H) x 12 cm (B) x 9,5 cm (T) |

## Events

|         |       |                          |
|---------|-------|--------------------------|
| Created | When  | 1984                     |
|         | Who   | Jakob Summer (1908-1984) |
|         | Where | Fraxern                  |

## Keywords

- Book
- Limewood
- Rule
- Sculpture
- plastic arts