

	<b>Object:</b> Flucht nach Ägypten
	<b>Museum:</b> Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703
	<b>Collection:</b> Kunstsammlung
	<b>Inventory number:</b> 319

## Description

Meister des Wiener Schottenaltars, Werkstatt/Nachfolge, um 1475–1485. Im Zentrum des Bildes wird das neugeborene Jesulein als Wickelkind von Maria in den Händen gehalten. Mit einem weißen Kopftuch und in einen dunkelblauen Mantel gekleidet reitet Maria auf einem Esel, den Josef an einem Strick führt. Josef wendet sich zu Frau und Kind um und weist mit dem Zeigefinger den Weg nach Ägypten. Während der Vordergrund von steilen Felsen gesäumt wird, stehen im Hintergrund zwei Burgen, hinter denen sich eine sanfte Hügellandschaft ausdehnt, wie sie der Maler in Niederösterreich sehen konnte. Die Tafel ist Teil eines Altars aus dem Zisterzienserstift Neukloster in Wiener Neustadt, zu dem auch andere in der Sammlung erhaltene Tafeln gehören (Siehe unten die Links).

## Basic data

Material/Technique: Öl, Tempera, auf Holz.  
Measurements: 55 x 33,5 cm

## Events

Painted	When	1475-1485
	Who	Master of the Schotten Altarpiece
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Joseph
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Virgin Mary

Where

## Keywords

- Child Jesus
- Donkey
- Escape
- Gothic art
- Hand
- Landscape
- Tower