Objekt: Flucht nach Ägypten

Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum
Markgraf-Leopold-Platz 1
2532 Heiligenkreuz im
Wienerwald
004322588703

Sammlung: Kunstsammlung
Inventarnummer: 319

## Beschreibung

Meister des Wiener Schottenaltars, Werkstatt/Nachfolge, um 1475–1485. Im Zentrum des Bildes wird das neugeborene Jesulein als Wickelkind von Maria in den Händen gehalten. Mit einem weißen Kopftuch und in einen dunkelblauen Mantel gekleidet reitet Maria auf einem Esel, den Josef an einem Strick führt. Josef wendet sich zu Frau und Kind um und weißt mit dem Zeigefinger den Weg nach Ägypten. Während der Vordergrund von steilen Felsen gesäumt wird, stehen im Hintergrund zwei Burgen, hinter denen sich eine sanfte Hügellandschaft ausdehnt, wie sie der Maler in Niederösterreich sehen konnte. Die Tafel ist Teil eines Altars aus dem Zisterzienserstift Neukloster in Wiener Neustadt, zu dem auch andere in der Sammlung erhaltene Tafeln gehören (Siehe unten die Links).

## Grunddaten

Material/Technik: Öl, Tempera, auf Holz.

Maße: 55 x 33,5 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1475-1485

wer Meister des Wiener Schottenaltars

wo

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Josef von Nazaret

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Maria (Mutter Jesu)

WO

## Schlagworte

- Esel
- Flucht
- Gotik
- Hand
- Jesuskind
- Landschaft
- Turm