

	<p>Objekt: Schutzmantelmadonna zwischen den Heiligen Bernhard von Clairvaux und Otto von Bamberg</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 258</p>
--	---

Beschreibung

Entwurf von Lucia Jirgal (Wien 1914–2007 Wien), die rechts unten signierte.

In einem Halbrund ist eine Schutzmantelmadonna dargestellt, unter deren Mantel sich eine Vielzahl an Figuren/Mönchen versammelt. Zu ihren Seiten sind Sonne/Mond sowie der Heilige Geist als Taube abgebildet. Die beiden flankierenden Heiligen sind nur auf Grund der Beschriftung zu identifizieren, wobei "Otto" korrigierend über "Reginald" geschrieben wurde.

Laut Beschriftung auf der Rückseite wurde die Zeichnung auf Wunsch des Heiligenkreuzer Paters Adalbert für eine Glasmalerei in der Sakristei des Stiftes angefertigt. Die vermerkten Maße geben an, dass ein Fenster von ca. 2 x 2 m geplant war.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift/Kreise, Pinsel mit Tusche, auf Papier.
Maße:	42 x 32,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1989
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Stift Heiligenkreuz

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Bernhard von Clairvaux (1090-1153)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Otto von Bamberg (1060-1139)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Heiliger Geist
- Himmelskörper
- Schutzmantelmadonna
- Taube
- Zeichnung