

	<p>Objekt: Die Seuche</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 37</p>
--	---

Beschreibung

Paunzen, Artur (Wien 1890-1940 Isle of Man), 1919. Paunzen schuf diese Federzeichnung 1919 unter dem Eindruck der Spanischen Grippe. Die weibliche Verkörperung des Todes läuft als Riesin über die Erde und verstreut aus einer Schüssel ihre giftige Saat. Eine Stadt hat sie soeben hinter sich gelassen. In ihrer schwarzen Fantastik erweist sich die Zeichnung von Alfred Kubin inspiriert und ist heute nach etwas mehr als 100 Jahren wieder brandaktuell. Die nächste Katastrophe des 20. Jahrhunderts sollte der Paunzen nicht mehr überleben. Nachdem er 1938 als Jude nach England emigrieren musste, erlag er 1940 in einem Internierungslager für Deutsche und Österreicher einer Lungenentzündung.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift, Feder und Pinsel mit brauner Tinte, auf Papier.
Maße:	29 x 26,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1919
	wer	Arthur Paunzen (1890-1940)
	wo	Wien

Schlagworte

- Federzeichnung
- Grippe
- Seuche
- Spanische Grippe
- Zeichnung