

	<p>Object: Der stürmische Heiratsantrag eines Modegecken ("Heurathsantrag eines Stutzers")</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Collection: Collection of drawings and prints</p> <p>Inventory number: 73</p>
--	--

Description

Schoeller, Johann Christian (Ribeauville/Rappoltsweiler im Elsass 1782–1851), um 1820–1840. In einem Salon des frühen 19. Jahrhunderts umarmt ein tänzerisch bewegter, modisch gekleideter junger Mann eine junge Frau. Sie steht ihm reglos, eher ablehnend gegenüber. Rechts hinter ihnen beobachtet ein ungleiches Paar – Schwester und Vater der bestürzten jungen Frau? – die Szene. Das Blatt dürfte laut Passepartoutnotiz einem "Ad. v. Götz" gehört zu haben oder zugeschrieben worden zu sein. Der Figurenstil erinnert an Johann Christian Schoeller, der ähnlich komische Szenen für die Bildbeilagen von Bäuerles Wiener Theaterzeitung entwarf ("Galerie drolliger Szenen" etc.).

Basic data

Material/Technique: Aquarell über Bleistift, auf Papier.
Measurements: 20,7 x 15,1 cm

Events

Drawn	When	1820-1840
	Who	Johann Christian Schoeller (1782-1851)
	Where	Vienna

Keywords

- Biedermeier
- Drawing

- Fashion
- Heiratsantrag