

	<p>Objekt: Drei Studien eines weißen doggenartigen Hundes</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 89</p>
--	---

Beschreibung

Zeller von Zellenberg, Franz (Wien 1805–1876 Wien), um 1850–1875. Das Blatt zeigt einen weißen doggenartigen Hund, der nach links sitzt und uns den Kopf m Dreiviertelprofil zuwendet. Links davon wiederholte Zeller den Kopf im Profil. Rechts oben skizzierte er den Hund noch einmal, wie er auf dem Boden liegt, aber nur mit zarten Bleistiftstrichen, ohne ihn auch zu aquarellieren. Die molossoide Hunderasse scheint ein Vorläufer des Dogo Argentino zu sein.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift, aquarelliert, Deckweiß, auf Papier. Starke Verschmutzungen durch braune, ursprünglich fettende Farbstriche.
Maße:	17,5 x 23,7 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1850-1875
	wer	Franz Zeller von Zellenberg (1805-1876)
	wo	Wien

Schlagworte

- Argentinische Dogge
- Dogge
- Dogo Argentino
- Hunde
- Zeichnung