

	<p>Objekt: Entwürfe von Kirchenfenstern, Die vier letzten Dinge: Himmel / Hölle / Tod / Gericht</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 187</p>
--	--

Beschreibung

Entwürfe für vier Kirchenfenster von Lucia Jirgal (Wien 1914–2007 Wien), vermutlich für die für die Pfarrkirche Herz-Jesu in Amstetten (Niederösterreich). Jirgal hat rechts unten signiert und stellt die vier letzten Dinge dar. Vier bogenförmig zugeschnittene Zeichnungen sind nebeneinander auf ein Blatt geklebt, jede von einer mächtigen Figur mit kleineren zu ihren Füßen dominiert. In der ersten verkörpert ein Engel den Himmel, zu dem unten drei Frauen emporstreben; in der zweiten vertritt ein kahlköpfiger Luzifer die Hölle, in die drei Verdammte hinabstürzen; in der dritten hält der Tod als Sensenmann eine Sterbende am Arm, unter der weitere Tote zu sehen sind; in der dritten steht der Erzengel Michael mit Schwert und Seelenwaage für das Jüngste Gericht, eine trauernde Frau zu seinen Füßen.

Grunddaten

Material/Technik:	Pinsel und Tusche, Buntstifte, aquarelliert, Deckweiß, auf hellbraunem Papier.
Maße:	Jedes der vier aufgeklebten Blätter ca. 9,8 x 19,7 cm; gesamt 22 x 45 cm (Sichtmaße).

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Lucia Jirgal (1914-2007)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

Schlagworte

- Die vier letzten Dinge
- Himmel
- Hölle
- Jüngstes Gericht
- Kirchenfenster
- Tod
- Zeichnung