

	<p>Objekt: Das Wiener Tor des Stiftes Heiligenkreuz</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 179</p>
--	--

## Beschreibung

Pendl, Erwin (Wien 1875–1945 Wien), 1909. Das barocke Wiener Tor ist die im Norden gelegene Haupteinfahrt des Stiftes. Pendl lässt es das Bild dominieren, rückt es aber etwas nach rechts, um links im Hintergrund Raum zu schaffen, für den Turm der Stiftskirche. Links stehen zwei Männer und eine Frau, vermutlich Ausflügler, die das Kloster besuchen wollen. Weit im Vordergrund, unmittelbar links des Tores, steht ein kleines Kind, das mit seinem grünen Mantel und blauen Hut einen kräftigen Farbakzent setzt.

Das gerahmte Blatt ist in den Kunstsammlungen des Stiftes unter Nr. 1007 inventarisiert. Es existiert eine zweite, vermutlich ältere Version dieser Ansicht, in der dem in unserer Version allein stehenden Mann ein Gesprächspartner beige stellt ist. Das Blatt ist links betitelt "HEILIGENKREUZ, WIENER THOR" und rechts signiert und datiert "Erwin Pendl / 1909". Der Verbleib ist unbekannt, doch findet sich eine Abbildung im Internet (siehe Abb. 2).

## Grunddaten

Material/Technik:	Aquarell, auf Papier.
Maße:	17 x 30,3 cm (Sichtmaße des gerahmten und verglasten Blattes)

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1909
	wer	Erwin Pendl (1875-1945)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Stift Heiligenkreuz

## Schlagworte

- Aquarell
- Tor (Architektur)