

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Zweimaster bei Amrum</p> <p>Museum: Heiligenkreuz Stiftsmuseum Markgraf-Leopold-Platz 1 2532 Heiligenkreuz im Wienerwald 004322588703</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 134</p> |
|--|--|

Beschreibung

Zetsche, Eduard (Wien 1844–1927 Wien), 1888. Ein von schräg vorne gesehener Zweimaster, vermutlich ein Fischerboot, liegt bei ruhiger See vor Anker. Zwei Ruderboote sind am Heck und an der Steuerbordseite festgemacht. Im Hintergrund breitet sich das weite Meer aus. Unabhängig davon hat der Zeichner auf einer zweiten Horizontlinie in der rechten oberen Ecke des Blattes die Seitenansicht eines Zweimasters mit gesetzten Segeln festgehalten. Die Zeichnung ist in den Heiligenkreuzer Kunstsammlungen unter Nr. 1068 inventarisiert. Auf der Karteikarte ist sein Erwerb im Wiener Dorotheum vermerkt (leider ohne Zeitangabe).

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Aquarell in Grisaille und Feder mit schwarzer Tusche, über Bleistift, auf Papier. |
| Maße: | 25,8 x 18,2 cm |

Ereignisse

| | | |
|------------|------|----------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1888 |
| | wer | Eduard Zetsche (1844-1927) |
| | wo | Amrum |

Schlagworte

- Aquarell
- Segelboot
- Zweimaster